

台湾全国陶笛聯合音楽会特別出演 凱旋記念公演

# オカリナ カルテット 『アルモニーア』コンサート

～ 春夏秋冬によせて ～



日時

2019年9月7日(土) 開場13:00 / 開演13:30

会場

スターツおおたかの森ホール  
千葉県流山市東初石6丁目181-29

アクセス

つくばエクスプレス・東武アーバンパークライン  
「流山おおたかの森」駅北口より徒歩1分

出演

オカリナ カルテット『アルモニーア』  
河崎敦子、木村静子、折田緑、橋倉千秋  
前田圭代(ピアノ&パーカッション)  
mikip (映像制作)  
さわきょうこ(語り)

入場料

大人 前売り¥2,500 当日¥3,000  
高校生以下 前売り¥1,000 当日¥1,500 (全席自由)

お申込み・お問合せ

河崎 tokomusic2525@gmail.com / 木村 047-491-7565(FAX)  
折田 042-675-9401(TEL&FAX) / 橋倉 chi-ha@dab.hi-ho.ne.jp

\* お名前・ご希望枚数・お電話番号をお知らせください。3日たっても返信がない場合は、再度ご連絡をお願いします。



## オカリナ カルテット『アルモニーア』

2015年頃、河崎敦子・木村静子・折田緑・橋倉千秋の4人で結成し、演奏活動を行う。

アルモニーア(armonia)は、イタリア語で調和・ハーモニーという意味で、4人のオカリナが生み出す温かなハーモニーには定評がある。

2015年「海老名の集い」、2016年「湘南オカリナフェスティバル」、2017年「オカリーナ・アンサンブル・コンサート(雑司が谷音楽堂)」、2017年・2018年「アケタ・オカリーナ祭り」他に出演。

2019年3月、台湾陶笛文化交流協会主催「台湾全国陶笛聯合音楽会」に特別ゲストとして出演、好評を博す。



河崎 敦子 Kawasaki Atsuko

鳥取県出身。国内外で精力的に演奏活動を行う。海外では、イタリアの国際オカリナフェスティバルに日本代表として出演。台湾では台湾陶笛文化交流協会藝術顧問を務め、演奏会(台北・台中・嘉義)に度々出演。韓国、フィリピンでも演奏。国内では、2010年ファビオ・ガッリアーニ氏来日東京公演に出演。オカリナ専門誌「Ocarina 12号」に期待される奏者として単独インタビュー紹介され、国内各地で演奏活動を行う。千葉・埼玉でオカリナ教室「グース」を主宰。オカリナDUO「acomaco」・異色アンサンブル「三管一弦」メンバー。ソロアルバム「うたぶえ」好評発売中!

公式ホームページ <http://ocarina-kawasaki.tokyo//>



木村 静子 Kimura Shizuko

北海道出身。青森明の星短期大学音楽科ピアノ専攻卒。同大学音楽専攻科修了。同大学音楽付属音楽研究所勤務。在学中にオカリナと出会う。1997年ピアノDuo「プリランテ」を結成、各地でピアノ演奏を行う。1998年一つのオカリナとの運命的出会いがあり、オカリナの指導と演奏を始める。コンサート、イベント、ホテル、学校、施設等、各地で演奏活動を行う。千葉を中心に、ピアノ講師・オカリナ講師として指導を行う。市原ArtistPowerオカリナ奏者、生涯学習音楽指導員。



折田 緑 Orita Midori

高知県出身。東京、大阪、鳥取、宮崎、宮城に住む。1993年秋川渓谷のキャンプファイアーで、「モグラの祭り」の演奏により、オカリナと出会う。クラシック・コンサート「アラベスク」に、1996年の初回より、22回連続出演。ギターの佐藤順子とユニット「ジャラン・ルーラ」を組み、各地で演奏活動を行う。八王子を中心に、オカリナ講師、フルート講師として指導を行う。ビクター音楽カレッジ講師。



橋倉 千秋 Hashikura Chiaki

京都府出身。女子美術大学芸術学部卒。オカリナを山崎万理子、山田恭弘両氏に師事。オカリナアンサンブル「山崎万理子とパスピエ」で活動を行う。「明田川荘之／風の色」「パスピエ／オカリーナの誘惑」「アケタ・やさしく・感動・オカリーナ・オーケストラ／風の道」他のCDに参加。2009年「トイトイの歌」、2016年「オカリナを吹こう」、オカリナアンサンブル曲集を出版。埼玉県、都内他にてグループレッスンを指導。読売日本テレビ文化センター川口、日本音楽アカデミー通信講座講師。オカリナ ユニット「鶴さんりんP風。」メンバー。

## ピアノ&パーカッション



前田 圭代  
Maeda Kayo

武蔵野音楽大学卒。ピアノ・オカリナ講師を務める傍ら、数々のオカリナコンサートやフルート、バイオリン、チェロのピアノ伴奏を担当する。ニューヨーク、ブドリオ、上海など、海外での活躍も目覚ましい。

## 語 り



さわきょうこ  
Sawa Kyoko

子役、役者、声優を経て、感情を伝え空気を癒す語りを理想として活動中。物語を見えるように伝え、その場の方々との感情の共有を目指す。アコーディオンとお話のユニット「楽香(らっきょ)」など。